



Voghera Country Festival 2024 – 21/22/23 Giugno

Dance Off

Tacchino Hat Dance Trophy

Catalan Cup

REGOLAMENTI

DANCE OFF

Le coreografie in gara:

- | | |
|----------------------------|--|
| 1) 3 Tequila floor | 4 wall – 32 counts by Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski
Music: 3 Tequila Floor - Josiah Siska |
| 2) Hold your horses | 4 wall – 64 counts by A.T. Kinson (USA) & Tom Mickers (NL)
Music: Hold Your Horses - E-Type |
| 3) Mr. Funky | 2 wall – 48 counts by David Prestor & Andrej Bohneć
Music: Hillbillies (Single Mix) - Hot Apple Pie |

- 1) Dance Off è una gara individuale
- 2) Per partecipare inviare la propria iscrizione a dance@vogheracountryfestival.com entro il **31 maggio 2024** indicando nome, cognome, città di provenienza e un recapito telefonico. Le iscrizioni si possono effettuare anche in loco fino alle ore 18.30 del 22 giugno 2024.
- 3) Tre saranno le coreografie ballate. Durante la gara i giudici saranno in pista ad osservare i ballerini. Al termine o durante lo svolgimento di ogni coreografia ci sarà un'eliminazione diretta effettuata dalla giuria fino ad ottenere i 3 vincitori finali che saranno premiati.
- 4) Il numero di gara potrà essere ritirato presso l'apposito box-office posizionato all'interno del Pala Texas fino alle ore 18,30 di sabato 22 giugno 2024.
- 5) Per partecipare sarà necessario concorrere in tutte le tre coreografie in programma.

Valutazione:

Conoscenza della coreografia, quindi la corretta esecuzione della stessa – entusiasmo e simpatia – Abbigliamento: si sottolinea l'opportunità di garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country dress code

TACCHINO HAT DANCE TROPHY - CATALAN CUP - WRAP STYLE HYPER CUP

ATTENZIONE: NUOVI REQUISITI DI AMMISSIONE 2024

REQUISITI D'AMMISSIONE VALIDI PER I 3 CONCORSI

- La coreografia dovrà essere inedita (mai insegnata, mai pubblicata sui social network e su qualsiasi altro mezzo di diffusione).
- La musica relativa dovrà essere di genere Country, distribuita e commercializzata all'interno dei canali istituzionali di vendita, sia su supporto fisico e/o digitale.
- ➔ • A riguardo della categoria WRAP STYLE la musica scelta potrà essere anche al di fuori del genere prettamente country ma che essa deve mantenere comunque elementi timbrici e stilistici parzialmente riconducibili al genere Country.
- Saranno ammessi all'interno dei Team anche bambini (cioè fino ad anni 12 NON compiuti), purché il loro numero non raggiunga la metà dei componenti della squadra.
- Ciascuna scuola, squadra, team partecipante, potrà presentare anche più di una singola coreografia, nella stessa categoria e livello. Nel caso in cui una scuola concorra con più squadre nello stesso livello di una categoria, è fatto obbligo la modifica del nome del team; di contro la scuola/team può mantenere il medesimo nome, se concorre in diverse categorie o in diversi livelli di una medesima categoria.
- ➔ • Un singolo ballerino potrà concorrere in qualsiasi squadra Over 100 per tutti i diversi stili
- Verranno ritenute NON VALIDE le iscrizioni dei Team che non rispettano le regole sopracitate.

MODALITA' D'ISCRIZIONE VALIDA PER TUTTI GLI STILI

- L'iscrizione alle gare dovrà essere effettuata a mezzo mail da inviare entro e non oltre il **31 maggio 2024** all'indirizzo dance@vogheracountryfestival.com specificando:
 - ✓ nome del Team
 - ✓ città e provincia di provenienza
 - ✓ numero dei componenti della squadra
 - ✓ qualora presenti, numero dei bambini partecipanti
 - ✓ nome del coreografo o del creatore della coreografia e relativi recapiti (mail e cellulare)
 - ✓ indicazione della categoria di concorso (Traditional / Catalan / Wrap Style / Music Show)
 - ✓ indicazione del livello di difficoltà (beginner / intermediate / advanced per la Traditional Tacchino Hat Dance Trophy, intermediate/advance per la Catalan Cup), fatta eccezione per le categorie Wrap Style e Music Show
- Contestualmente all'iscrizione, dovranno essere allegati obbligatoriamente:
 - ✓ Un video della coreografia ballata anche da un solo componente, sulla musica scelta (accettati tutti i file di più comune utilizzo)
 - ✓ Script della coreografia in lingua inglese
 - ✓ musica utilizzata in formato mp3, minimo a 192 kb

CATEGORIA TRADITIONAL COUNTRY LINE DANCE (TACCHINO HAT DANCE TROPHY)

Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle tre classi di livello standard:

BEGINNER, INTERMEDIATE, ADVANCED.

ATTENZIONE: *Il Responsabile della commissione di ballo del VCF si riserva il diritto di unificare i livelli BEGINNER e INTERMEDIATE, in un unico livello (IMPROVER), qualora i Team iscritti per ciascun livello, non dovessero raggiungere il numero minimo richiesto di 4 team in gara.

La comunicazione ai vari team verrà data dopo la chiusura delle iscrizioni.

L'attribuzione della classe di livello sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF dovesse riscontrare elementi di incoerenza tra quanto comunicato dal coreografo e l'effettivo livello di difficoltà tecnica ed esecutiva del ballo, potrà essere operato un cambio di classe di livello, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader.

Livello **BEGINNER**: dovrà avere un massimo di 48 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini.

Livello **INTERMEDIATE**: dovrà avere un massimo di 64 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini. (non è considerato cambio di posizione lo spostamento di file di ballerini, se questi rimangono nel loro stesso posto di ballo iniziale)

Livello **ADVANCED**: non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag. È previsto 1 solo cambio di posizione (dei ballerini).

- Il numero minimo dei partecipanti alla squadra in gara dovrà essere di 4 membri.
- L'abbigliamento dei partecipanti alle gare, dovrà garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country traditional dress code.

CATEGORIA CATALAN STYLE (CATALAN CUP)

Saranno ammessi gruppi formati da un minimo di 4 partecipanti.

- Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle due classi di livello: INTERMEDIATE, ADVANCED.

L'attribuzione della categoria sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF, dovesse riscontrare elementi di difformità rispetto a quanto previsto dal regolamento e l'effettiva composizione del Team, potrà essere operato un cambio di categoria, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader. La commissione valuterà infatti l'attinenza ai due livelli di iscrizione in base alla difficoltà dei passi presentata, ai bpm e alla percentuale di eventuali salti presenti.

Per i due livelli di difficoltà **INTERMEDIATE E ADVANCED** Non sono posti limiti alla coreografia in ordine al numero di counts, restart o tag.

CAMBI DI POSIZIONE: Non sono previste limitazioni.

NEW CATEGORIA WRAP STYLE HYPER CUP

Saranno ammessi gruppi formati da un minimo di 4 partecipanti.

- Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una sola classe di livello: ADVANCED.

CATEGORIA “OVER 100”

- Non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag.
- Musica: valgono le stesse regole di cui sopra.

Questa categoria assegnerà **2 PREMI relativi a:**

- MIGLIOR COREOGRAFIA
- GRUPPO PIU' NUMEROSO

CATEGORIA “MUSIC SHOW”

In questa categoria potranno essere presentate coreografie in totale libertà esecutiva, musicale, scenografica e di organico, all'interno però di una tempistica non superiore ai 10 minuti, comprensivi dell'allestimento della eventuale scenografia.

Tale eventuale categoria concorrerà sabato sera, 22 giugno, dopo la dance off.

PER TUTTI:

- La musica scelta per il concorso verrà valutata dalla commissione, la quale si riserverà il diritto di approvarla o meno, nel caso in cui:
 1. Esista già una coreografia “riconosciuta e ballata” (al momento dell'iscrizione): ovvero insegnata nelle scuole di ballo, laddove il coreografo sia riconosciuto e che la stessa sia ballata a livello nazionale/europeo in serate/eventi.
 2. Esista già una coreografia presentata nel circuito di concorsi internazionali negli ultimi 5 anni. In tal caso si farà riferimento alle regole di cui al punto 1 (rif. diffusione sulle piste della coreografia).

COMPOSIZIONE GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Tutte le coreografie in gara, in tutte le categorie, verranno giudicate da una Giuria così composta: **la giuria sarà comunicata prossimamente**

Saranno istituite 2 differenti Giurie Tecniche per i diversi stili.

LA GIURIA TECNICA TRADITIONAL STYLE

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono, per quanto allo stile TRADITIONAL, relativi a:

- 1. Tecnica di esecuzione dei passi e delle movenze** eseguiti nello stile rappresentato. Valutazione punti **da 1 a 10**.
- 2. Sincronismo di tutti gli elementi e fluidità del ballo** (scambi per quanto riguarda le categorie nei quali sono previsti). Valutazione punti **da 1 a 10**.
- 3. Originalità** della coreografia. Valutazione punti **da 1 a 10**
- 4. Musica**. Valutazione punti **da 1 a 10**

LA GIURIA TECNICA CATALAN STYLE E LA GIURIA WRAP STYLE

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono relativi a:

- 1. Equilibrio Struttura coreutica** (verrà valutato il peso in percentuale dei passi "a terra" verso eventuali passi saltati – solo per il CATALAN STYLE e non per il WRAP STYLE). Valutazione punti **da 1 a 10**.
- 2. Sincronismo di tutti gli elementi e fluidità del ballo** (scambi per quanto riguarda le categorie nei quali sono previsti). Valutazione punti **da 1 a 10**.
- 3. Originalità** della coreografia. Valutazione punti **da 1 a 10**
- 4. Musica**. Valutazione punti **da 1 a 10**

GIURIA E PREMIO POPOLARE

Verranno selezionate da 4 a 6 persone tra coloro che invieranno la propria candidatura e che andranno a comporre una GIURIA POPOLARE. Quest'ultima decreterà un unico vincitore tra tutti i team partecipanti nelle varie categorie, livelli e stili.

Le richieste per far parte della Giuria Popolare dovranno pervenire entro il 31 maggio 2024, via e-mail a

dance@vogheracountryfestival.com

Il team vincitore sarà identificato dalla Giuria Popolare secondo criteri di tipo personale ed emozionale

IL PRESENTE REGOLAMENTO POTREBBE SUBIRE MODIFICHE QUALORA ESIGENZE ORGANIZZATIVE LO RICHIEDESSERO.

Per info, orari, biglietti e programma: www.vogheracountryfestival.com o su Pagina e Gruppo Facebook

"Voghera Country Festival"

[Seguici anche su Instagram!](#)